



**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа № 613 Московского района Санкт-Петербурга**

Московский пр., дом 203

Тел.: 417 32 10

Обсуждена и согласована
Председатель МО Кукул Ф.С.

«26» августа 2026 г.

Обсуждена и согласована
Заместитель директора по УР
О.А. Авдоница

«27» августа 2026 г.

Принята педагогическим советом
школы № 613
Протокол №1 от
«31» августа 2026 г.

Утверждаю:
Директор школы № 613
О.Н. Рябова

Приказ № 143
«31» августа 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО МУЗЫКЕ И ДВИЖЕНИЮ
7-Г КЛАССА
2-го варианта обучения

(адаптированная для учащихся с нарушениями интеллекта)

**Составлена учителем: Воропаевой
Еленой Владимировной.**
Высшая квалификационная категория.

**Учебный год: 2026-2027
Санкт - Петербург**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА № 613 МОСКОВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Рябова Ольга Николаевна, Директор

Пояснительная записка к рабочей программе по курсу «Музыка и движение» 7-Г класс Нормативная основа программы

Учебный план разработан с учетом особенностей обучающихся с нарушениями интеллекта и сформирован в соответствии с требованиями:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального базисного учебного плана, утвержденного приказом Министерства образования Российской Федерации от 10.04.2002 № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с нарушениями в развитии»;
- и от 19.12.2014 № 1599 (далее – ФГОС обучающихся с нарушениями интеллекта);
- Постановления главного государственного санитарного врача РФ от 28-09-2020 года N 28 об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
- Постановления главного государственного санитарного врача РФ № 2 от 28-01-2021 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" вступает в силу с 01.03.2021 года.
- Приказа О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 года N 254;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.07.2024 № 495 «О внесении изменений в некоторые приказы МинПросвещения РФ, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ»;
- Устава Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения ГБОУ школа № 613.

Педагогическая работа с ребенком с умеренным, тяжелым, глубоким нарушением интеллекта и ТМНР направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка. Физические недостатки могут ограничивать желание и умение танцевать, но музыка побуждает ребенка двигаться иными способами. У человека может отсутствовать речь, но он, возможно, будет стремиться к подражанию и «пропеванию» мелодии доступными ему средствами.

Цель обучения – стимуляция к определенной самостоятельности проявлений минимальной творческой индивидуальности, формирование предпочтений, интересов, потребностей, вкусов учащихся.

Основная задача состоит в том, чтобы музыкальными средствами помочь ученику научиться воспринимать звуки окружающего его мира, сделать его отзывчивым на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений, дать возможность доступным образом использовать музыкальные инструменты как средство самовыражения. Участие ребенка в музыкальных выступлениях

способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка. На музыкальных занятиях развивается способность не только эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, но и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, индивидуальные способности к пению, танцу, игре на музыкальных инструментах, ритмике.

В учебном плане предмет представлен с 1 дополнительного по 12 год обучения (с дополнительного 1 по 11 класс 2 раза в неделю, в 12 классе 1 раз в неделю). В системе коррекционно-развивающих занятий также возможно использование элементов музыкального воспитания в дополнительной индивидуальной работе с обучающимися.

Количество учебных часов

Программа рассчитана на 2 часа в неделю (согласно учебному плану). При 34 учебных неделях общее количество часов на изучение музыки в 7 классе составит 68 часов.

1 четверть – 16 часов

2 четверть – 16 часов

3 четверть – 20 часов

4 четверть – 16 часов

Материально техническое обеспечение: Зал, музыкальные инструменты, наглядные и технические средства обучения, электронная доска, ПК, магнитофоны.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка и движение»

Базовый уровень (с 1 по 12 класс, I - III этапы обучения)

1. Слушание музыки.

Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Определение характера музыки. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Определение музыкального стиля произведения. Слушание (узнавание) оркестра (народных инструментов, симфонических), в исполнении которого звучит музыкальное произведение. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.

2. Пение.

Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне.

3. Движение под музыку.

Топанье под музыку. Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной ноги на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании. Движения: ходьба, бег, прыжки, кружение, приседание под музыку разного характера. Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание или поднимание предмета, подбрасывание или ловля предмета, взмахивание предметом. Выполнение движений разными частями тела под музыку: "фонарики", "пружинка", наклоны головы. Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений. Имитация движений животных. Выполнение движений,

соответствующих словам песни. Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. Движение в хороводе. Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмичная ходьба под музыку. Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять). Изменение движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания. Выполнение танцевальных движений в паре с другим танцором. Выполнение развернутых движений одного образа. Имитация (исполнение) игры на музыкальных инструментах.

4. Игра на музыкальных инструментах.

Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряда. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте. Игра в ансамбле.

5. Музыкальная инсценировка

Инсценировка доступных по содержанию песен.

Материально-техническое оснащение учебного предмета «Музыка и движение

включает: дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) музыкальных инструментов, оркестров; портреты композиторов; альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с тематическими линиями учебной программы; карточки с обозначением выразительных возможностей различных музыкальных средств для различения высотности, громкости звуков, темпа, характера музыкального произведения; Музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, гитара, барабаны, бубны, маракасы, бубенцы, тарелки, ложки, блок - флейты, палочки, ударные установки, кастаньеты, трещотки, колокольчики; Оборудование: музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование, стеллажи для наглядных пособий, нот, музыкальных инструментов и др., магнитная доска, ширма, затемнение на окна и др.; Аудиозаписи, видеофильмы, презентации (записи со звучанием музыкальных инструментов и музыкантов, играющих на различных инструментах, оркестровых коллективов; фрагментов из оперных спектаклей, мюзиклов, балетов, концертов разной по жанру музыки).

Основной формой работы по музыке в школе является урок.

Все уроки включают в себя: повторение правил по технике безопасности на уроках по музыке, теоретические занятия и практическую работу, направленные на решение целей и задач Программы

Содержание учебного предмета:

Программно-методический материал включает 5 разделов: «Слушание музыки», «Пение», «Игра на музыкальных инструментах», «Движение под музыку», «Музыкальная инсценировка».

Репертуар для пения и слушания на уроках музыки в основной программе определяется как Примерный репертуар, мною вносятся корректировки.

№ Чет в	Репертуар
I	Песни-«Скворушка прощается»-сл.М.Ивенсен,муз.Т.Попатенко -«Очень-очень осторожно» - сб. «Родная песня» -«Ходила младшенька по борочку» - рнп -«Про светофор»-сб. «Родная песня» под ред.Е.Балахонова Музыка для прослушивания- «Школьный корабль»-муз.Г.Струве, сл.К.Ибрыева - «Жара!» -муз.Е.Тиличевой,сл.Л.Дымовой - «Дождик, лей!» - муз. Е.Тиличевой, сл.Л.Дымовой - «Кашалотик» - муз. Р.Паулса, сл.И.Резника - «Мой добрый учитель»-из интернет ресурсов - «Дождь» -сл. и муз. К.Кинчева
II	Песни- «Снежный дом»,1 куплет – сб. «Родная песня» -«Звените, бубенчики» -англ.традиц. песня -«Елка»- сл. О.Высоцкой, муз.Н.Раухвергера -«Розовый слон»,повтор. -муз.С.Пожлакова,сл.Г.Горбовского -«Мама»,кубин.нп Музыка для прослушивани - «Танцы кукол» - Д.Шостакович - «Танцы кукол»-м\ф - Балет «Щелкунчик» - с текстом - «Зима»-А.Вивальди - «Дедушка и внук» - Арсеев - «Новогодняя песня Волка и Зайца» - «В гости» - Арсеев
III	Песни – «Наша Армия родная»» - муз. З.Левиной, сл. Л.Некрасовой -«Пастушка» - фрнп -«Вьюга» - сл. и муз. И.Анисимовой -«Березы»,повтор. –муз.А.Матвиенко,сл.М.Андреева -«Мама»,из к\ф «Мама -«Ленинградцы»-муз.И.Шварца Музыка для прослушивания- «В гости» - Арсеев - Гимн С-Петербурга - «Трубы звонкие трубят» - Арсеев - «Мама» - из репертуара Р.Лоретти - Прелюдия №1 из ХТК-И.Бах - «Аве Мария»,вокальн.,инструмент. - И.Бах/Ш.Гуно
IV	Песни - «Веснянка»-укрнп,перев.О.Высотской -«Снежный дом»,2 куплет-сб. «Родная песня» - «Перед весной» - рнп -«Летом» - рнп в обр.П.Чайковского -«Лизавета»-муз.Н.Богословского -«Без чего не обойтись»-нем.нар.песня Музыка для прослушивания - «Ручей» - Анисимова - «Форель» - Ф.Шуберт - «Солнечный круг»-муз.А.Островского - Гос.гимн России - «Времена года.Май»-П.Чайковский -«Каравелла»-муз.Л.Шаховой,сл.Т.Тимофеевой

Документ подписан электронной подписью

	- «Грезы» - Р.Шуман - «Облака»- В. Шаинский
--	--

Игра на: колокольчиках, барабане, треугольнике, металлофоне

**Календарно-тематическое планирование по Музыке и движению
на 2026-2027 учебный год
7-Гкласс**

1 четверть

№ п/п	№ уро ка	Тема урока	Дата план	Дата факт	Примечание
1	1	Музыкальное приветствие. Техника безопасности. Введение в предмет. День Знаний.			
2	2	Природа в музыке.			
3	3	Природа в музыке.			
4	4	Сказка в музыке.			
5	5	Сказка в музыке.			
6	6	День учителя.			
7	7	День учителя.			
8	8	Душа народа - песня народная.			
9	9	Душа народа - песня народная.			
10	10	Песня учит многому!			

11	11	Песня учит многому!			
12	12	Музыка приглашает танцевать!			
13	13	Музыка приглашает танцевать!			
14	14	Песня,танец,марш-три кита .			
15	15	Повторение пройденного в четверти. Игра «Угадай мелодию».			
16	16	Повторение пройденного в четверти. Игра «Угадай мелодию».			

2 четверть

17	1	Жанр – танец. Музыкальный цикл – общее представление.			
18	2	Жанр – танец. Музыкальный цикл – общее представление.			
19	3	День Матери.			
20	4	День Матери.			
21	5	Сказка в музыке. Балет – общее представление.			
22	6	Сказка в музыке. Балет – общее представление.			
23	7	Природа в музыке.			

24	8	Природа в музыке.			
25	9	О чем расскажет темп в музыке?			
26	10	О чем расскажет темп в музыке?			
27	11	Новый Год.			
28	12	Новый Год.			
29	13	Новый год и Рождество.			
30	14	Новый год и Рождество.			
31	15	Повторение пройденного в четверти. Игра «Угадай мелодию».			
32	16	Повторение пройденного в четверти. Игра «Угадай мелодию».			

3 четверть

33	1	Великому городу поем.			
34	2	Великому городу поем.			
35	3	Гимн Санкт- Петербурга. День снятия блокады Ленинграда.			
36	4	Жанры – марш, песня.			

37	5	Жанры- марш, песня.			
38	6	День защитника Отечества. Труба.			
39	7	День защитника Отечества. Труба.			
40	8	Женский образ в музыке. Международный женский день.			
41	9	Женский образ в музыке. Международный женский день.			
42	10	Женский образ в музыке. Вокальная, инструментальная музыка. Мелодия. Аккомпанемент.			
43	11	Женский образ в музыке. Вокальная, инструментальная музыка. Мелодия. Аккомпанемент.			
44	12	Природа в музыке.			
45	13	Природа в музыке.			
46	14	Группы музыкальных инструментов.			
47	15	Группы музыкальных инструментов.			
48	16	Солист, ансамбль, хор, оркестр			
49	17	Солист, ансамбль, хор, оркестр.			

50	18	Праздники весны.			
51	19	Повторение пройденного в четверти. Игра «Угадай мелодию».			
52	20	Повторение пройденного в четверти. Игра «Угадай мелодию».			

4 четверть

53	1	Весна - красна!			
54	2	Весна – красна!			
55	3	Пасха светлая!			
56	4	Пасха светлая!			
57	5	Великой Победе мы песню поем.			
58	6	Великой Победе мы песню поем.			
59	7	Мы трудиться любим.			
60	8	Мы трудиться любим.			
61	9	Вот и стали мы на год взрослее.			
62	10	Вот и стали мы на год взрослее.			

63	11	Лето-прекрасная пора!			
64	12	Лето-прекрасная пора!			
65	13	С Днем рождения, любимый Петербург!			
66	14	С Днем рождения, любимый Петербург!			
67	15	Повторение пройденного в четверти. Игра «Угадай мелодию».			
68	16	Повторение пройденного в четверти. Игра «Угадай мелодию».			

В связи с производственной необходимостью, возможны изменения в календарно-тематическом планировании

Используемый учебно-методический комплект для учителя (учебников для учащихся нет)

В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплект:

УМК рекомендован министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников на 2019-2020 год. Комплект реализует федеральный компонент учебного плана по музыке.

Основной

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.

Подготовительный, 1-4 классы, под ред. Воронковой В.В. – М: Просвещение, 2013

2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 0-4 классы, под ред. И.М. Бгажноковой - М: Просвещение, 2011

Дополнительный

1. Программа по музыке для детей со сложным глубоким дефектом специального (коррекционного) образовательного учреждения – школы № 565 Кировского района, составленной учителем Фроловой Н.И. - 2000г
2. Хрестоматия музыкального материала программы «Музыкальное воспитание детей в системе арттерапии», О. Кацер
3. Пальчиковая гимнастика, сост. Иванов А.А., Рудашевская О.В. - СПб: центр развития детей «Анима», 2007
4. Упражнения для психомоторного развития дошкольников, А.Л. Сиротюк - М: Аркти, 2008
5. Будем лучше говорить, чисто и красиво, сост. Иванов А.А., Рудашевская О.В. - СПб: центр развития детей «Анима»
6. Музыкальная планета, сост. Иванов А.А., Рудашевская О.В. - СПб: центр развития детей «Анима»

7. Детские песни, сост.Иванов А.А.,Рудашевская О.В.- СПб:центр развития детей «Анима»
8. У нашего двора нет веселья конца!,сборник сценариев праздников и музыкальных досугов,Рытов А. – СПб:Музыкальная палитра,2006 +CD
9. Русская песня для детей, ред. С.Д.Ермолаев,сост.К.Л.Обухова – СПб:Детство
10. Музыкальный букварь,Ветлугина Н.-М:Музыка,1986
11. Музыкальная шкатулка,детские песни,ред.-сост.Мазнина Э.В.-М:Красный пролетарий,1995
12. Родная песня,учебное пособие для 1 кл.,Балахонов Е.и др. – Л:Просвещение,1959
13. Родная песня,учебное пособие для 2 кл.,Солоникова О.В. – Л:Просвещение,1960
14. Петь по всякому могу,песни для детей дошко.и мл. шк возраста,Ж.Металлиди-СПб:Композитор,2004
15. Потешки и забавы для малышей,сост.Комальков Ю.К.,Соболева Э.В.-М:Советский композитор,1988
16. Аллегро:Для всех и для каждого,вокальный репертуар,Смирнова Т.И.- М:ЦСДК,1996
17. Хрестоматия к программе по музыке для малокомплектной общеобразовательной школы,1-3 классы,1 полугодие,сост.БейдерТ.А.-М:Просвещение,1989
18. Хрестоматия к программе по музыке для малокомплектной общеобразовательной школы,1-3 классы,2 полугодие,сост.БейдерТ.А.-М:Просвещение,1989
19. Музыкальные встречи,вып.1,Яртова Л.А.-М:Прометей Книголюб,2002
20. «Музыка»,5 класс, И.В.Евтушенко -М:»Просвещение»,2023

Электронная библиотека кабинета музыки и кружка хора

Ресурсы на CD:

№	Наименование	Издательство
1	"Русская народная песня для детей"	СПб,Детство-Пресс,2012г.,диск к сборнику
2	Г.И.Анисимова, «Новые песенки» для занятий в логопедическом саду	СПб,Каро,2008г.,диск к сборнику
3	А.Рытов,"У нашего двора нет веселья конца"	СПб,Музыкальная палитра,2006г.,диск к сборнику сценариев и музыкальных досугов
4	"200 песен из кино и м/фильмов"	произведен - О.В.Арцимович,2006г.
5	Д.Воскресенский,"С добрым утром!" песенки для детей. Арт-дуэт "Ты и я"	произведен-ПБОЮЛ,2004г.
6	Д.Воскресенский,"Сонные песенки"песенки для детей и их родителей.	произведен - ПБОЮЛ,2004г.
7	ТРЕМок! -10 детских песен(+)караоке.Слова и музыка И.Конвенан	Ирина Конвенан,2006г.,Музыкальное общество "Друзья Терем- квартета"
8	ТЕРЕМОк!«Ай,чу-чу»-10 русских народных песен с нотами и караоке	Терем-квартет,2010г., Музыкальное общество «Друзья Терем-квартета»
9	«Танцевальные перемены»	СПб,Центр развития «Анима»,2009-2010гг.
10	Игра как основа изучения музыкального языка с детьми и их родителями»	СПб,Центр развития «Анима»,2009г.
11	Мастерская релаксации»	СПб,Центр развития «Анима»,2009г.
12	«Пальчиковая гимнастика»	СПб, Центр развития «Анима»,2009г.

13	«Музыкальная семья», песни и считалки для совместного исполнения родителей и детей , караоке	Москва, «Минелла»
----	--	-------------------

Интернет-ресурсы:

№	Наименование	Ссылка
1	Официальный сайт А.Пахмутовой	http://www.pakhmutova.ru/
2	Музей муз.культуры имени М.И.Глинки	http://www.glinka.museum
3	Энциклопедия муз. инструментов	http://eomi.ws/bowed/
4	Виртуальная ударная установка	http://www.buckle.com/static/bscene/games/drums/drums.html
5	Авторская песня	http://www.bard.ru/
6	Песни из кинофильмов	http://songkino.ru/
7	On-line метроном	http://www.metronomeonline.com
8	Нотная библиотека Бориса Тараканова	http://notes.tarakanov.net/index.htm
10	«Основы православной культуры», 4 класс. Мультимедийное пособие к рабочей тетради. Составитель - Т.А.Берсенева, оформл.- А.С.Григорьев, общ.ред.- священник А.А.Мороз, СПб, 2013г	DVD к методическому пособию
11	Детская музыкальная группа «Непоседы»	http://neposedi.narod.ru/
12	Детская музыкальная группа «Волшебники двора»	http://www.volshebnikidvora.ru
13	Наши старые добрые Детские песни!	https://vk.com/detki_pesni
14	Детские песни и минусовки к ним	https://vk.com/club18660040
15	Детские песни Ирины Конвенов	https://vk.com/club5666009
16	Классическая музыка	https://vk.com/classicmusic
17	Хранители сказок - детские песни, стихи, сказки	https://vk.com/hraniteli_skazok